

BRYD LYDMUREN

Aktiviteter og Workshops i Ridehuset

Lyttemiljøer

Hver skole indretter et område i Ridehuset, hvor de præsenterer deres lydproduktioner. F.eks. vil tømrereleverne fra Skive lave en kæmpe høvl, som man skal gå ind i for at høre deres lydværker. Viborg laver en blinderestaurant og et overdimensioneret grillspyd med små lydoptagelser af forskellig mad, som lytterne må gætte sig til, hvad er. Kolding skolernes lydværker præsenteres med et stort ur – Lyd til tiden. I disse lyttemiljøer kan man høre skolernes lydproduktioner.

Lommefilm

Har du en filminstruktør eller skuespiller i maven, så prøv dig frem med mobilen, som du har i lommen - og lige ved hånden. Så vil du opdage, hvor nemt det er at lave dine egne film.

På 'Lommefilms' workshop kan du lære hvordan man skriver, filmer og klipper en lommefilm, der fænger fra første sekund. Instruktørerne medbringer alt det nødvendige udstyr, du får brug for.

www.lommefilm.dk

AudioMoveTeater

I Århus Festuge 2007 producerede Teater Katapult AudioMoveDramaet 'Korridor' af Michael Monberg, hvor cybertag-teknologi, mobiltelefoner og lydteater gjorde, at du forvandlede dig til at blive hovedpersonen i et "stresset" drama. Man blev journalisten Mai, som var på jagt efter et interviewoffer til næste dags avis.

I Ridehuset vil du kunne opleve en smagsprøve på dette helt nye koncept.

Via høretelefoner og PC'er får du mulighed for at opleve dele af ruten i 'Korridor', så du næsten oplever at være der selv.

Lydlaboratorium

Der opstilles computere – lige til at sætte sig hen til og fordybe sig foran.

Her kan man blive inspireret og informeret om de nyeste lydprogrammer. Unge fra de forskellige uddannelser vil tilbyde lydworkshops for andre interesserede unge. Alle udefrakommende unge er meget velkomne. I eksperimentariet kan man sidde og nørde eller blot blive overrasket og inspireret.

Blinderrestaurant

Navnet dækker over det sejeste koncept, direkte importeret fra Berlin. Gæsterne bestiller et lille måltid mad (snackkarakter) ud fra et menukort, men de vil ikke være helt klare over, hvad måltidet indebærer. Derefter bliver man ført ind i et mørkelagt restaurantlokale, hvor tjenerne vil servere maden. Man kan så nyde maden på en helt ny måde, idet madens lyd, form og smag bliver fornemmet på en helt ny måde, når man ikke kan se. Og bare rolig: der vil ikke blive væltet sovs ned i skødet på dig. Tjenerne har nemlig natkikkerter på, så de ved, hvor de skal servere maden! Gastronomieleverne fra Viborg står for restauranten.

Sceneprogram

Gøglerkolens danselinje

Producerer både et show til Bryd Lydmurens lydproduktioner og laver et show i et mix af street, break og jazz.

Paranoia

Forestillingen 'Paranoia' er en psykedelisk forestilling skabt af en 16-årig skoleelev fra Århus, Kristine Kier Jørgensen. Det er en enmandsforestilling som blev til i en projektuge på Laursens Realskole i november 2007. Emnet sindslidelser har ofte været skildret i kunsten som det fascinerende og til tider tabuiserede emne det er. Forestillingens handling er individuel og har ingen facitliste, da den udelukkende er baseret på sindsstemninger, som bliver støbt ud fra selvkomponeret 'grundmusik', der bliver improviseret henover på elektrisk violin af Kristine Kier Jørgensen selv.

Derudover indgår der dans, sang (sunget af Karoline Kier) og en hjemmeklippet filmkollage, som bliver styrret med hjælp fra 14-årige Simone Boye Mouritzen.

Århus Sinfonietta og DJ Katrine Ring

"Meditative klassiske toner, støjgroove og ringende mobiltelefoner.

– Kom og vær med når det klassiske kammerensemble Århus Sinfonietta og DJ Katrine Ring mixer klassisk toner af J.S. Bach, reallyde og ringetonen fra din mobiltelefon til en anderledes men intenst vibrerende musikalsk cocktail.

Dance Studio

Opfører High School Musical i genren Show Dance.

Henrik Hass, Ham den lange og Rødhætte

Henrik Hass, Ham Den Lange og Rødhætte er alle rappere der gennem de senere år har gjort sig positivt bemærkede på den danske freestyle scene bl.a. i forbindelse med konkurrencen 'Mc's Fight Night'. De fungerer ikke som en egentlig fastetableret gruppe, men blot som tre individuelle Mc's, der til tider vælger at samarbejde. Alle udspringer de fra den århusianske hiphopundergrund, hvor de udover at have beskæftiget sig med improvisationsrap, alle er ivrige tekstskrivere og har optrådt med deres materiale både indenbys og udenbys. Ham Den Lange har haft en udgivelse, i sin funktion af rapper i duoen 'Haven Morgan' og både Henrik Hass og Rødhætte arbejder målrettet på projekter med henblik på kommende udgivelser.

Til Bryd Lydmuren, vil man kunne opleve et show bestående numre de tre i den senere tid har lavet sammen, freestyle rap og solo fremførsler rapperne imellem. Det bliver vildt, så mød talstærkt op!

Zwook Mescalín

Zwook Mescalín er et elektronisk band, med inspiration fra Nintendo, Commodore 64, Atari, le french touch og tegnefilmene, We Come In Peace.

Historien bag Zvook Mescalín:

”Efter invasionen i 2018 var næsten hele jordens befolkning blevet udsløttet. De eneste overlevende var derfor nødsaget til at kalde på hjælp fra de tre Zvook Martians, udstationeret på planeten Mars for at beskytte de intergalaktiske ressourcer.

Meddelelsen gik dog tabt undervejs, men det lykkedes de tre martians at opsnappe dele af budskabet under en rejse tilbage i tiden. Desværre gik rejsen galt og de endte i 2007, hvor de stadig den dag i dag, prøver at afkode beskeden fra fremtiden på en højteknologisk musikalsk metode. Ved hjælp af det eneste elektroniske apparat fra nutiden der er kompliceret nok til at forstå de avancerede koder fra 2018 - Commodore 64'eren, så de kan advare nutidens klubgængere om den kommende apokalypse.”

www.myspace.com/zvookmescalín

DJ's

Jonas Olesen

Vil præsentere et bredt udvalg af ny og ældre lydkunst, i grænselandet mellem musik og abstrakt lyd. Herunder langstrakte akustiske klangflader, knitrende digital støj og non-konformativ minimalisme.

Katrine Ring

Katrine Ring har været DJ siden 1992 og har spillet for alle fra Ungdomshus til Kongehus. Hun har som udgangspunkt især spillet jazz, jazzfunk, latin og elektronica. Som medlem af DJ-kollektivet 'Vibezone' (sammen med DJ Tony M) arrangerer hun klubaftener og har kørt klubkoncepter bl.a. Ideal Bar på Vega, Vibezone på Rust, The Jazz Suite på Hotel Skt. Petri mm. Det er blevet til adskillige optrædender i ind- og udland bl.a. for Dronningen i forbindelse med statsbesøget i Grækenland i 2006. De senere år har 'Vibezone' lavet en række musikproduktioner og compileret CD'en "The Roots of Scandinavia: soul jazzfunk & boogie" (VivaNordica/Discowax) og Nat & Dag (Warner/Siscowax). Hun er resident DJ på cocktailbaren 'Barbarellah' og designerhotellet 'Hotel 27' i København, og har netop fået udsendt det første danske

klassiske mix-cd på pladeselskabet Deutsche Grammophon som DJ i den danske fraktion af det tyske DJ-koncept Yellow Lounge. Medlem af jazztrioen 'Prophet 7'. Modtog hædersprisen Kim Schumachers DeeJay-Award 2005.

Ved siden af DJ-karrieren er hun en efterspurgt musikjournalist, foredragsholder og debattør. Hun har været musikanmelder på Gaffa, Aktuelt og Berlingske og musikvært på DR P1, P2 og P3 og DRTV. Hun har skrevet om musik og slik i Eurowoman og klummer til MetroXpress og bidraget til diverse antologier, musikleksika og Den Store Danske Encyklopedi. Optaget i Kvinfos ekspertdatabase. Medlem af Kulturministeriets Udviklingsfond 1998-2001. Bestyrelsesmedlem af DFI 2001-2005. Medlem af Kunstrådet 2007-2011.

www.vibezone.dk

Tourette System

'Tourette System' spiller fra hjertet til dansegulvet, uden filter. Han vender, drejer og kombinerer funk, ragga, breakz, electro, 4x4, og hvad der ellers lige falder ham ind i et intelligent mix, det er svært at stå stille til, især for ham selv. Med én fod bag pladespillerne og én på dansegulvet er 'Tourette System' ikke bare endnu en dj-kasket bøjet ned over mixeren.

100dB

'100dB' er Århus' nye dj kollektiv bestående af Anno, Betabjarne og Søren Kinch. Forvent minimal techno, house, four on the floor og en stor mængde bas når de 3 unge drenge indtager pulsten.

100dB blev for alvor kendt igennem deres events på 'Essens' og har derudover hosted forskellige raves i Århus.

Lydkunstneres indslag

Daniel Wedel og Øvind Weingaarde

- dramatik og lyd i en højere enhed! Præsenteres ved eksempler på Daniels og Øvinds

arbejde for RadioDrama, DR.

Harald Viuff

Præsenterer 3D lydstykker om og af elever fra de forskellige skoler.

Indretning

Café

Her står gastronomieleverne fra Viborg bag delikatesserne. Der er mulighed for at købe kaffe, te, kage og smoothies.

Loungemråde – slap af hjørne

Her vil der være hængekøjer, sækkestole, liggestole, lænestole og andre afslappende elementer. Desuden vil der her blive sat en storskærm op, så man ud på aftenen kan se gyserfilm uden lyd.