

18. januar 2007

Bryd Lydmuren
Kunstnerprofiler

Kunstnere tilknyttet skolerne i Kolding

Øivind Weingaarde:

Øivind er uddannet cand.phil. i filosofi.

Hun har modtaget talrige, danske som internationale, priser for sin musik og sit lydarbejde for RadioDrama, DR. Hun arbejder freelance som komponist og lyddesigner for teater og film og har som lydkunstner udstillet både Danmark og i udlandet.

Daniel Wedel:

Daniel er uddannet instruktør fra Statens Teaterskole i 1995.

Efter endt uddannelse har han primært arbejdet som dramatiker og instruktør på RadioDrama, hvor han er eksponent for en særlig genre, dokumentarfiktionen. Første stykke inden for denne genre var *Det indre hotel*, og i 2000 fulgte *Polterabend*, som modtog hovedprisen ved Prix Europa og Dansk Blindesamfunds Radiospilpris.

Han arbejder freelance og er i øjeblikket i gang med sin første film.

Kunstnere tilknyttet skolerne i Århus

Jonas Olesen:

Jonas er komponist, dj, journalist, installationskunstner m.m. og er optaget på DIEM (den elektroniske del af musikkonservatoriet)

Han arbejder med collager med sammenstød af hjemmelavede lydkataloger, analoge og digitale fejlyde, dekonstrueret klassisk musik, støj og mere atmosfæriske klange.

'Jeg arbejder mere ubevidst med computeren. Når man arbejder med computere, er det meget let at lave noget, der lyder professionelt, og det er let at forfalde til klicheer. Jeg kan godt lide musik, der er uforudsigelig, som ikke er umiddelbart logisk eller klangligt-harmonisk forskønnet. Jeg går efter en råhed, hvor lag af noget ubearbejdet spiller sammen med lag af noget meget bearbejdet.'

Tanja Schlander:

Tanja er kunstner; medlem af Flexfitte, performer, skribent og radiovært med speciale i kulturelle traumer og konfliktløsning.

Hun har bl.a. produceret Lydmontager for både DR og adskillelige lokal/pirat radiostationer i Europa og optrådt ved forskellige kunstbegivenheder i både det danske og udenlandske. Yderligere har hun mange års erfaring med det social pædagogiske felt og har arbejdet for værkstedsskolen Grennesminde i Tåstrup som dag og aften vikar.

Efter at have deltaget i et Master degree forløb på Bezalel Academy i Israel afslutter hun sin

18. januar 2007

uddannelse på Det Jyske Kunstakademi sommeren 2007. Hendes afgangsprøve er en refleksion over Separationsmuren der skiller Israel og Palæstina.

Kunstnere tilknyttet skolerne i Viborg og Skive

Christian Dietrichsen:

Christian er musiker, projekt-mager og konservatorie-studerende.

Han er en af initiativtagerne bag PULS-festivalen og leder af de laboratoriekoncerter der har fundet sted på Musikcaféen i Århus, hvor musikere sammen eksperimenterer med musikken.

Yderligere er han med i The Toilet Seat Band, der, uden brug af traditionelle instrumenter, arbejder med hverdagslyde koblet sammen til rytmer og musik og The Kitchen Orchestra, der arbejder intuitivt med at føre musik og madlavning sammen.

Harald Viuff:

Harald har lang kunstnerisk erfaring med lydinstallationer. Han er ved at afslutte uddannelsen i komposition på Vestjysk Musikkonservatorium i Esbjerg, hvor han specialiserer sig i tredimensionelle lydoptagelser. Bl.a. var Harald med på Galathea-ekspeditionen, hvor han optog lyde i vandet fra et kæmpemæssigt gipshoved med indbyggede mikrofoner i ørerne.

'Jeg forsøger ved hjælp af musik, skulptur og installation, at bruge, provokere og understrege elementerne, udfordre vores sanser og frembringe et udtryk, en oplevelse/stemning, man kan tænke tilbage på og med, som så kan befordre et videre og mere helstøbt tankeforløb, en forening af realitet og eventyr, barn og voksen.'